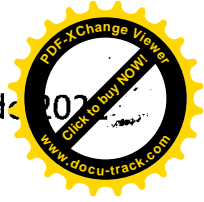




Guatemala, 30 de marzo de 2021



Licenciado

LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS

Director General de las Artes

Ministerio de Cultura y Deportes

Ciudad

Licenciado Director General de las Artes:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número DGA-85-187-2021, aprobado mediante Resolución Número VC-DGA-07-2021, correspondiente al SEGUNDO PRODUCTO, del 01 al 31 de marzo del presente año.

ACTIVIDADES REALIZADAS

1. Participar en el montaje coral, individual y colectivo, de las obras que según la temporada formarán parte del repertorio del Coro Nacional de Guatemala, estableciendo los diferentes parámetros para el correcto empaste coral de acuerdo con la obra musical establecida, así como indicaciones a las voces solistas, de acuerdo con lo que cada una requiera.
2. Participar en la preparación y realización de las actividades artísticas del Coro Nacional.
3. Participar en la programación de los conciertos solicitados por Instituciones Públicas o Privadas.
4. Resolver problemas de empaste y estilo musical según el periodo de la música que se está interpretando, con el objeto de presentar un concierto de calidad y del agrado del público.
5. Proponer producciones y presentaciones corales a la Junta Directiva del Coro Nacional, con el objeto de ampliar el repertorio coral existente.



RESULTADOS OBTENIDOS

Preparación y desarrollo de las actividades artísticas en los ensayos y presentaciones de Temporada Didáctica.

Se resolvieron técnicamente los problemas de empaste coral entre los registros vocales mediante ensayo de pasajes menores y se definieron los estilos musicales del repertorio abordado mediante la repetición de técnicas dinámicas en trabajo a distancia.

Se programó sesiones de trabajo virtual para planificar la realización de actividades artísticas de Temporada Temporada Didáctica.

Se presentó la propuesta de programa musical para realizar el Concierto Temporada Didáctica. Se ensayó virtualmente los estilos musicales correspondientes al Concierto Temporada Didáctica.

Ensayos seccionales virtuales con cada registro vocal para el Concierto Temporada Didáctica.

Ensayos grupales virtuales de repertorio para la Temporada Didáctica.

Apoyo técnico a distancia en ensayo de solistas para la Temporada Didáctica.

Reforzamiento de técnicas vocales y de respiración en los ensayos virtuales de Temporada Didáctica.

Los ensayos de repertorio, de montaje, por registros, individuales, grupales, en el Temporada Didáctica, han beneficiado directamente a los integrantes del Coro Nacional de Guatemala y por consiguiente trae beneficio para la población que recurre a las prácticas de Música Coral.

Actividades virtuales de Temporada Didáctica.

Marzo 2021

- Lunes 1 de marzo Ensayo virtual de Sopranos y Contraltos
- Martes 2 de marzo Ensayo virtual de Tenores y Bajos
Publicación en *Plataforma Facebook "Amarraditos"*
- Miércoles 3 de marzo Ensayo virtual de Sopranos y Contraltos



- Miércoles 4 de marzo
Ensayo virtual de Tenores y Bajos
Publicación en *Plataforma Facebook* "11 y 6"
Grabación de audio en casa "Domine Non Sum Dignus" –
Temporada Didáctica
- Viernes 5 de marzo
Publicación en *Plataforma Youtube* "Somos Novios"
Publicación en *Plataforma Youtube* "Morir de Amor"
- Sábado 6 de marzo
Ensayo virtual de Sopranos y Contraltos
- Domingo 7 de marzo
Ensayo virtual de Tenores y Bajos
- Lunes 8 de marzo
Ensayo virtual de Sopranos y Contraltos
- Martes 9 de marzo
Ensayo virtual de Tenores y Bajos
- Miércoles 10 de marzo
Ensayo virtual de Sopranos y Contraltos
- Jueves 11 de marzo
Ensayo virtual de Tenores y Bajos
- Viernes 12 de marzo
Grabación de audio en casa "Kyrie - Dies Irae" –
Temporada Didáctica
- Lunes 15 de marzo
Ensayo virtual de Sopranos y Contraltos
- Martes 16 de marzo
Ensayo virtual de Tenores y Bajos
- Miércoles 17 de marzo
Ensayo virtual de Sopranos y Contraltos
- Jueves 18 de marzo
Ensayo virtual de Tenores y Bajos
- Viernes 19 de marzo
Grabación de concierto de Temporada Didáctica en
Antigua Guatemala
- Sábado 20 de marzo
Grabación de concierto de Temporada Didáctica en
Antigua Guatemala
- Miércoles 24 de marzo
Ensayo virtual de Sopranos y Contraltos
- Jueves 25 de marzo
Ensayo virtual de Tenores y Bajos
- Viernes 26 de marzo
Grabación de concierto de Temporada Didáctica en Iglesia
Episcopal
- Martes 30 de marzo
Publicación en *Plataforma Facebook* Concierto
"Sacramentum", grabado en la Parroquia Episcopal
Santiago Apóstol.



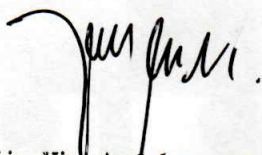
Ensayos generales virtuales de repertorio coral y solista para el **Temporada Didáctica**. (“Ave María” – R. Pérez, “Domine non sum dignus” – F. Ortega, “Agnus Dei” – V. Salazar, “Kyrie_Dies Irae” – F. Aguilar, “Pie Jesu” – V. Salazar, The Seal Lullaby – E. Whitacre, Como pájaros en el aire – P. Carbajal/L. Cangiano).

- Presentaciones de repertorio coral y solista para concierto de la **Temporada Didáctica**. (“11 y 6” – R. Páez/Arr. J. Cruz, “Amarraditos” – M. Durán/P. Pérez//Arr. V. Quezada, “Somos Novios” – A. Manzanero/Arr. A. Velasco, “Morir de Amor” – P. Alvarado, “Ave María” – R. Pérez, “Domine non sum dignus” – F. Ortega, “Agnus Dei” – V. Salazar, “Kyrie_Dies Irae” – F. Aguilar, “Pie Jesu” – V. Salazar, The Seal Lullaby – E. Whitacre, Como pájaros en el aire – P. Carbajal/L. Cangiano).

Atentamente,



Marco Daniel Ovalle Leiva



Lic. Vinicio Salazar Menéndez
Presidente
Junta Directiva
Coro Nacional de Guatemala